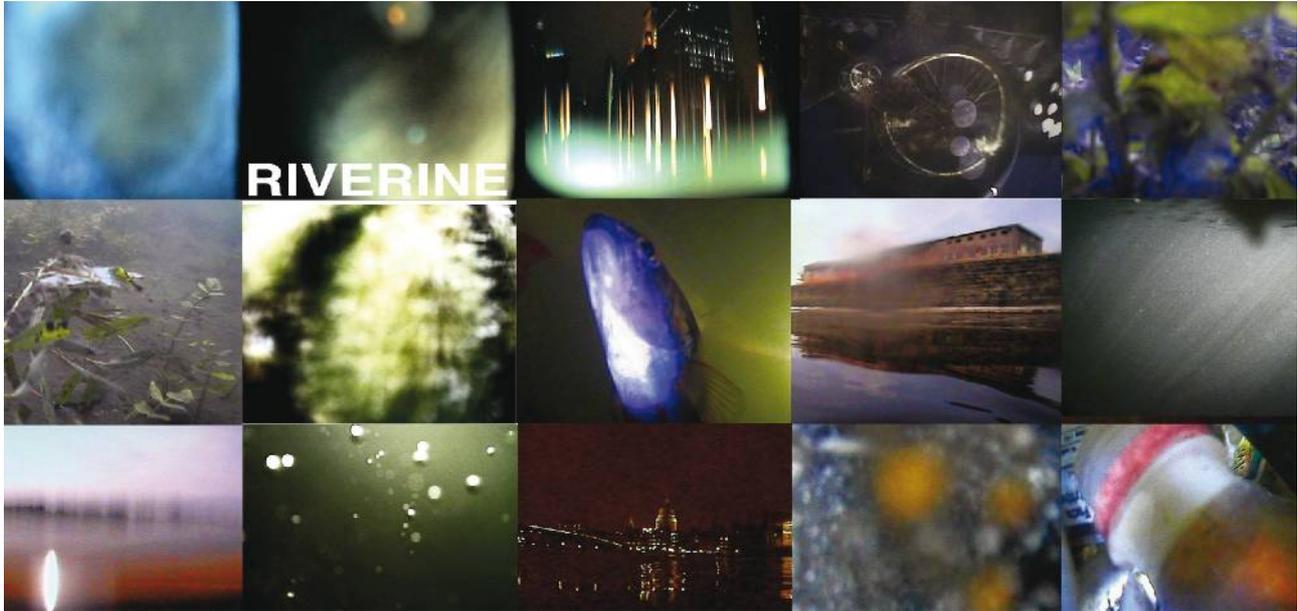


Riverine Zones Connected
Wasser - Videoinstallation von Philipp Geist
<http://riverine.videogeist.de>



2-teilige Ausstellung in der Städtischen Galerie Regensburg „Leerer Beutel“ und im Projektraum Ostengasse 7 / Regensburg

I.) Riverine Zones Connected in dem Projektraum Ostengasse 7 / Regensburg

Ausstellungsdauer: 17. Juli – 20. Juli 2008

Donnerstag 17. Juli / Vernissage 19-22 Uhr

Freitag 18. Juli / 19-22 Uhr

Samstag 19. Juli im Anschluss an das Symposium im Leeren Beutel ab 21 Uhr

Sonntag 20. Juli / 14-16 Uhr

und nach telefonischer Vereinbarung unter 0176/62216680

II.) Riverine Zones Connected in der Städtischen Galerie Regensburg „Leerer Beutel“ im Rahmen der Ausstellung „Wasser und Wein / Freundschaft 2008“

Ausstellungsdauer: 19. Juli – 31. August

Vernissage 19. Juli ab 18 Uhr

Riverine Zones Connected von Philipp Geist (2006-2008)

In der Video-Raum-Installation "Riverine" zeigt Philipp Geist Videoaufnahmen und Satellitenbilder von internationalen Fließgewässern. Mit Unterwasser-Videokameras filmt Geist die unmittelbare und doch ferne Realität unter der Wasseroberfläche. Es entstehen Videoarbeiten, deren Ästhetik teils dokumentarisch, teils fremdartig, pixelig, abstrakt, unscharf, farbintensiv und teils monochrom wirken. Die Aufnahmen von urbanen Flüssen, kleinen Bächen und großen Strömen werden gleichberechtigt gegenübergestellt. Durch die Sichtbarmachung von Müll, vertrocknenden Flussläufen und der Wasserverschmutzung werden auch ökologische Themen auf subtile und ungewöhnliche Weise dem Betrachter näher gebracht.

Die Satellitenbilder markieren die Stellen, an denen die Kamera ins Wasser gelassen wurde. Die Bilder werden zu einem internationalen Netzwerk aus einem Flusssystem

zusammengefügt. Sodass zum Beispiel die Spree in den Chicago River und dann in die Dâmbovița (Bukarest) fließt. Geist nimmt eine relativ genaue Lokalisierung seiner Unterwasserbilder vor und vermittelt gleichzeitig einen Einblick der flussnahen Umgebung. Sein Mikroblick wird um einen Makroblick erweitert. Teils ragt die Unterwasserkamera auch aus dem Wasser heraus, so dass aus einer ungewöhnlichen Perspektive, halb unter Wasser, halb über Wasser, das Ufer, Gebäude und Brücken zu sehen sind. Es sind diese Aufnahmen, die dem Betrachter die Möglichkeit geben, einen unmittelbaren Bezug zwischen den Satellitenaufnahmen und den Wasserbildern herzustellen. Überwiegend ist der Zusammenhang zwischen den markierten Filmstellen und dem erworbenen Bildmaterial aber ein zweifelhafter, da Geist Satelliten- und Wasserbilder bewusst nicht in einer eins zu eins Gegenüberstellung präsentiert.



Bisher gefilmte Flüsse:

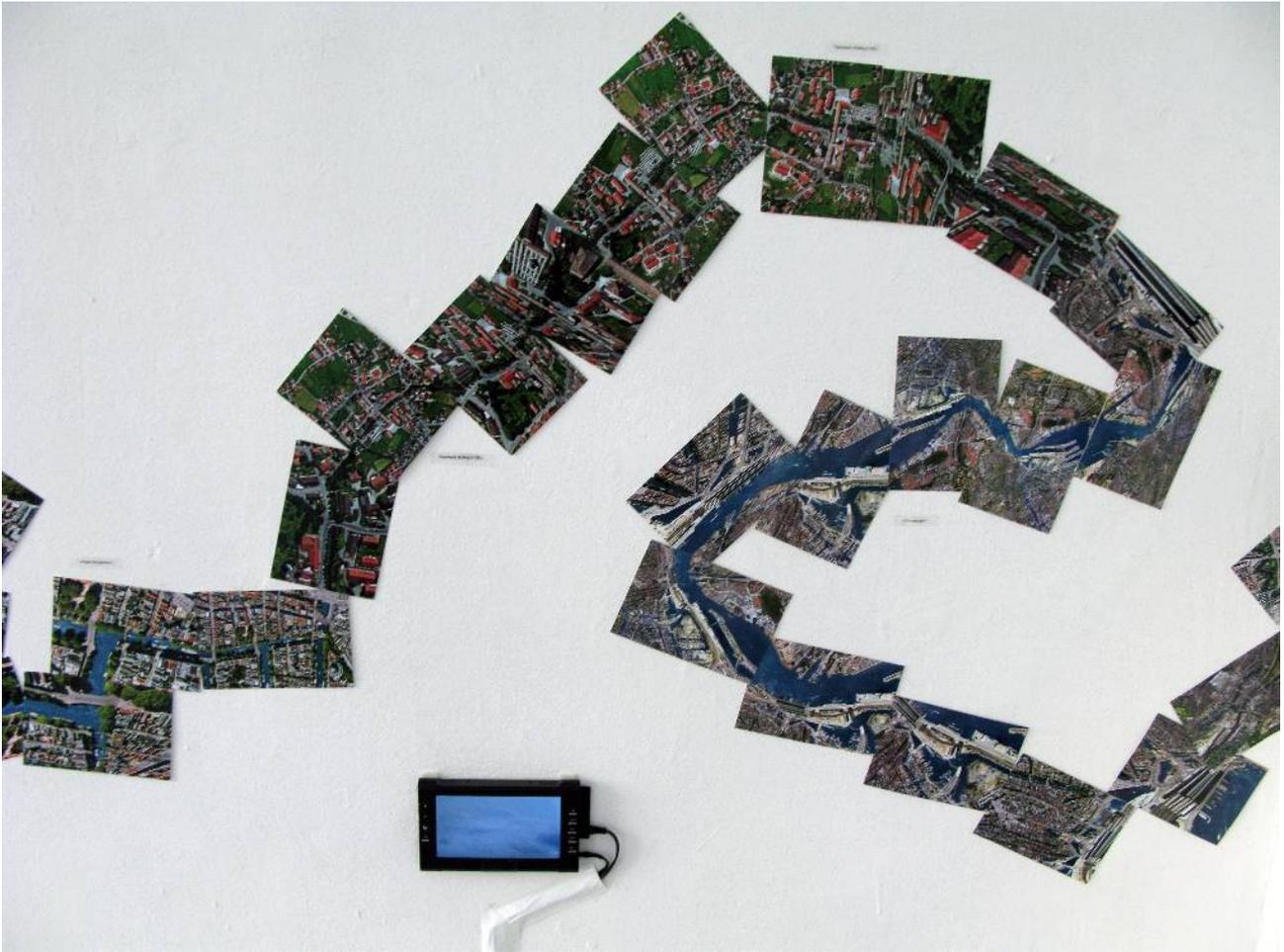
Chicago River (Chicago / USA)
Dâmbovița (Bucharest/ Romania)
Daugava (Riga/ Litvia)
ISAR (Munich/ Germany)
Thames (London/ U.K.)
Regent Canal (London/ Hackney/ U.K.)
Tiefenbach (Polling/ Germany)
Spree (Berlin/ Germany)
Elbe (Dresden/ Germany)
Elbe (Hamburg/ Germany)
Ammer (Weilheim/ Germany)
Rhein (Cologne/ Germany)
Ruhr (Witten a.d. Ruhr/ Germany)

Amstel & IJ (Amsterdam/ the netherlands)
Weser (Bremen/ Germany)
Neckar (Stuttgart/ Germany)
Tevere/ Tiber (Rome/ Italy)

nächster Fluss:

Donau (Regensburg)





Philipp Geist, geboren 1976 in Witten, aufgewachsen in Weilheim (Obb.), lebt seit 1999 in Berlin, als Künstler und Autodidakt. Er arbeitet international in den Medien Videoinstallation, Audio/ Visuelle Performance, Malerei und Fotografie, u. a. 2002: Pinakothek der Moderne, München | 2004: Sonar Festival Barcelona, Mutek Festival Montreal, Dissonanze Festival, Rom | 2005 Zürich, *Winterzauber*, Videoinstallation | 2006: Salon Noir, Neue Nationalgalerie Berlin | 2007: *Riverine* Videoinstallation, Three Walls Gallery, Chicago | Videoinstallation *Time Lines* Palazzo delle Esposizioni, Rom | 2008: Kulturforum Berlin, *Time Fades* | Ahrenshoop, Kurhaus, *Broken Time Lines*, Neues Kunsthaus Ahrenshoop | Bukarest, *Riverine* Videoinstallation und Fotoarbeiten | Weilheimer Stadtmuseum *Lighting Times*. Geists Projekte sind in erster Linie gekennzeichnet durch ihre Komplexität in der Integration von Raum, Ton und Bewegbild. Kontakt: Philipp Geist, Berlin, www.videogeist.de | www.p-geist.de

Philipp Geist

<http://www.p-geist.de>
<http://www.videogeist.de>

Studio Philipp Geist
PO 080311
10003 Berlin/ Germany